

## Ambassadeur/drice du label Tour2Chauffe

### Objectif de la mission

L'association **CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR** a pour objectif l'animation de la vie sociale et culturelle dans le territoire du Grand-Ouest.

Le Label **Tour2Chauffe**, quant à lui, fait partie des activités complémentaires de l'association **CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR**. Le label a pour objectif de mener des actions d'accompagnement de projets artistiques, de la création jusqu'à la diffusion, et ainsi de favoriser le développement de groupes émergents sur la scène nationale.

**Tour2Chauffe** intervient entre autres dans la mise en place de projets culturels concrets auprès de différents publics, notamment éloignés des pratiques culturelles et artistiques.

Dans ce cadre, la mission globale du/de la volontaire sera de contribuer à la mise en relation des artistes **Tour2Chauffe** avec des publics n'ayant pas ou peu accès aux pratiques artistiques et par là soutenir la mise en place d'actions culturelles de sa rédaction jusqu'à sa concrétisation.

### En quoi la mission contribue-t-elle à l'intérêt général ?

L'intérêt pour la structure d'accueil : La structure **Tour2Chauffe** s'appuiera sur un œil nouveau qu'est celui du/de la volontaire pour développer un pan de son activité : la médiation culturelle. Il/elle sera force de proposition afin que le label puisse s'élever dans son processus de développement.

L'intérêt pour le volontaire : Acquérir une expérience dans le milieu culturel et plus précisément celui des musiques actuelles. Appréhender les enjeux professionnels du point de vue des artistes émergents et de la structure qui les accompagne. Observer et contribuer à la mise en place d'un projet de sa rédaction à sa concrétisation.

L'intérêt pour la société/ les publics : Favoriser le lien entre les artistes émergents soutenus par **Tour2Chauffe** et les différents publics présents sur le territoire normand. Prendre connaissance pour les publics, de la dynamique culturelle locale. Donner accès au plus grand nombre aux pratiques artistiques.

### Comment le volontaire pourra-t-il percevoir, de manière concrète, l'utilité sociale de sa mission ?

Le/la volontaire pourra mesurer l'impact direct des actions qu'il/elle aura réalisées auprès des publics visés. Exemple : assister à un concert organisé en milieu pénitentiaire.

### Référence dans le catalogue des missions

4A - Favoriser l'accès de tous à la culture et aux pratiques artistiques  
4B - Sensibilisation aux activités culturelles

### Activités détaillées du volontaire

#### Les principales missions du/de la volontaire :

**Aide à l'organisation de l'appel à projet « Parcours Regards » :** Tour2Chauffe a pour la première fois en 2018 répondu à cet appel à projet financé par la région Normandie à destination des jeunes. Les objectifs pour les jeunes sont les suivants :

- découvrir une création artistique
- rencontrer des artistes, fréquenter des lieux et événements culturels de la région
- devenir des spectateurs autonomes

Ce projet prendra forme à la rentrée scolaire 2018-2019 et se déroulera sur l'ensemble de l'année scolaire. L'objectif pour le/la volontaire sera de participer à la concrétisation de ce projet : contacter le professeur référent, contacter les artistes concernés, élaboration du planning des différents ateliers etc...

**Aide à l'organisation du projet « Culture Justice » :** Depuis 4 ans le label **Tour2Chauffe**, en partenariat avec le **Trident**, organise des concerts et rencontres en milieu pénitentiaire. L'objectif pour le/la volontaire sera de coordonner ces actions en collaboration avec son tuteur au sein de l'association ainsi que le **Trident**.

**Aide à l'organisation du projet « Culture Collège » :** l'appel à projet « Culture Collège » a pour objectif général de sensibiliser les élèves à la culture, leur permettre de se constituer une culture personnelle riche et cohérente tout au long de leur parcours scolaire.

**Tour2Chauffe** n'a pas pu répondre à cet appel à projet en 2018, l'objectif pour le label avec la participation de le/la volontaire sera d'imaginer pour l'année 2019, un projet d'action culturelle entre un groupe ou artiste du label, et un collège présent sur le département de la Manche.

Le/la volontaire sera encouragé(e) à prendre toute initiative pouvant concourir à la bonne mise en oeuvre de sa mission : recherche de nouveaux projets et partenaires pour l'élaboration d'actions culturelles, organisation d'événements...

#### Les missions quotidiennes du/de la volontaire :

Participation au suivi administratif du label **Tour2Chauffe**

Aide à l'accompagnement des projets des artistes

Aide à la mise à jour du site internet

Animation des réseaux sociaux

Participation à la création d'outils promotionnels

Préparation et envoi de mailings

Participation aux rencontres professionnelles

Accompagnement des artistes lors de certains concerts

Participation à l'organisation de la salle de répétition, et à la gestion du matériel présent dans la salle de répétition

#### **Interlocuteurs du volontaire durant sa mission**

*Qui sont les personnes ou institutions avec lesquelles le volontaire sera conduit à nouer des contacts ? (Bénévoles, enseignants, autres jeunes, associations, animateurs, directeurs d'écoles, anciens, etc.)*

Il sera important pour le volontaire, de rencontrer lors de ses premiers jours de mission, les bénévoles de l'association composant la commission **Tour2Chauffe**.

De plus, lors des événements organisés par l'association, des conseils d'administration ou de l'assemblée générale, seront autant d'occasions durant lesquelles le volontaire sera à même de connaître plus amplement l'ensemble des bénévoles.

Il faudra également que le volontaire rencontre les artistes soutenus par le label **Tour2Chauffe** afin de pouvoir organiser au mieux les actions culturelles à mettre en place.

Dans le cadre des dispositifs mis en place par les institutions et structures culturelles régionales, le bénévole devra rencontrer les acteurs du territoire pouvant l'accompagner dans les différentes démarches l'aidant à mettre en place les projets d'actions culturelles (professeurs des établissements scolaires, personnel référent des dispositifs contribuant à la mise en place d'actions culturelles etc...).

#### **Articulation avec les acteurs en place (salariés/ bénévoles de la structure)**

*Qui fait quoi actuellement dans l'association ? quelle sera la place du volontaire dans l'équipe en place ?*

Isiah Morice est coordinateur de l'association, il est présent au local à raison de 35 heures par semaine du lundi au vendredi.

Anne Lemoine est chargée de communication de l'association, elle est également présente au local 35 heures par semaine du lundi au vendredi.

Le volontaire et plus particulièrement ses missions contribueront au développement du label **Tour2Chauffe**.

### Modalités concrètes d'exercice du tutorat et d'accompagnement du volontaire

*A quel rythme, durant quelle période, de quelle manière le volontaire est-il accompagné et éventuellement formé pour gagner en autonomie et pouvoir aborder tous les aspects de sa mission ?*

Le période d'intégration comprendra un accompagnement par les tuteurs, la remise de documents (convention, règlement intérieur, fiche mission, organigramme, annuaire des bénévoles, trombinoscope, listes d'adresses professionnelles...), une participation au conseil d'administration sera souhaitée afin que le/la volontaire s'intègre au mieux.

Il/elle sera accompagné(e) quotidiennement par un tuteur.

Le tuteur pourra de manière hebdomadaire définir avec le/la volontaire ses missions à venir et faire un état des lieux des actions passées réalisées et à effectuer.

De plus, un co-tutorat sera assuré en lien avec la Ligue de l'Enseignement au de 3 temps des bilans minimum sur la durée de la mission.

Enfin, le tuteur conviendra, dès le début de la mission, d'un temps imparti au/à la volontaire destiné à la réflexion et à la construction de son projet d'avenir.

### Formations proposées au volontaire

*Les formations peuvent permettre au volontaire d'acquérir des compétences nécessaires à la mission*

Formation en interne avec les salariés et bénévoles de l'association, sur la partie administrative mais aussi une formation sur les outils de communication (suite adobe).

Formation Civique et citoyennes de deux jours + une journée thématique + PSC1 + CFGA (Certificat de Formation à la Gestion Associative) si le volontaire le souhaite.

### Lieu où se déroule la mission

Local de CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR  
21b rue Pierre Des Touches  
50590 MONTMARTIN-SUR-MER

### Déplacements envisagés

*Indiquez les déplacements spécifiques utiles à la mission du volontaire. Ces déplacements sont à la charge de l'association.*

Déplacements afin de rencontrer les artistes, ou encore le personnel des structures accueillant les artistes du label dans le cadre des actions culturelles mises en place.